

minima sinica

Jahrgang 28

2016

№ 1

Inhalt

Liu Hongyu 刘宏宇

Geschichtsdarstellung im Dienste staatlicher Kulturpolitik:

Zur Ausstellungskonzeption des Chinesischen Nationalmuseums

1

Persönlich Erfahrenes

Marián Gálik

From Beida to Beida:

My Fifty-Five Year Journey in Chinese Studies

79

Der Geist der Übersetzung

Lauren F. Pfister

Engaging a Pushing-Hands Approach

To [Research on] Translation Histories

99

Wulf Noll

Qufu – ein Spaziergang durch die Konfuzius-Residenz

141